

De Skileraar

Dat ben jij !

Het voelt goed om volwassenen, kinderen, vrienden, familieleden les te geven in je eigen hobby en daar meestal nog voor betaald te worden ook.

De opleiding voor skileraar is in Nederland al divers. In het buitenland maakt elk land zijn eigen opleiding met telkens heel andere kernpunten.

In Frankrijk is het slalomskiën een allerbelangrijkst kernpunt. In Nederland wordt in de opleiding veel aandacht besteed aan het omgaan met 'je mensen', je klanten, terwijl de eigen vaardigheid een verhaal apart is vanwege de diverse materialen waarop, en de diverse omstandigheden waarin geschied wordt.

Zwitserland heeft een zeer uitgewerkt leerplan waarin de vaardigheden die een skileraar moet bezitten helder zijn uitgekristalliseerd.

- Pedagogisch concept
- Methodisch concept
- Technisch concept

En het Oostenrijks skileerplan? Wat vind je daarvan? Wil je dat weten?

Van al die verschillende opvattingen zullen we in januari tijdens het INTERSKI congres in Sankt Anton kunnen genieten.

Is het van belang om dat als skileraar te weten?

Je bent als skileraar toch gediplomeerd, dus waarom zou je je verder verdiepen?

Je doet je bijscholingen. Om je bevoegdheid niet kwijt te raken. Maar heb je bij de bijscholingen ook theoretische vergelijkingen gezien? Achtergronden gehoord of die in SNOWPROs Magazine zien staan?

Van de opleiders zou je dat wel hebben moeten horen.

Maar ben ik zelf als skileraar wel geïnteresseerd in al die 'rompslomp'? Wat heb ik eraan?

Vraag ik mezelf wel eens af wat ik doe aan het perfectioneren van mijn skileraarschap behalve het verbeteren of onderhouden van mijn eigen vaardigheid?

Ook de nieuwste ontwikkelingen? Op materiaal gebied oké. Maar op methodisch en didactisch gebied?

Sta ik als skileraar toe dat ieder skiet op zijn/haar manier? Wat voor correctie pas ik toe?

Waarom? Of zijn het aanwijzingen? (zie het artikel elders in het blad).

Wie van ons schoolt zichzelf ook theoretisch voortdurend bij? Welk leerplan zou je zelf willen bestuderen? Of vind je dat er een uitleensysteem moet komen?

In het Nederlands skileerplan (ontwerp 2006) – wat helaas al jaren nog steeds een ontwerp is - werd het beeld opgeroepen van een ruwe diamant. De skileraar in opleiding en de gediplomeerde skileraar slijpen elke keer een facet van de diamant tot die steeds meer brille krijgt en waardevoller wordt. Een heel mooi beeld.

Hoeveel skileraren zijn er van wie je zelf les zou willen krijgen en wat hebben zij dat ze zich onderscheiden?

Op de website staan in de diverse magazines van het oude Skikanten artikelen over bijvoorbeeld leerplanvergelijkingen, van observatie tot correctie van vormen van skiën (skitechnieken).

Tenslotte:

Wat is een goede skileraar(es)?

Wetenschappelijke onderzoeken hebben aangetoond dat meer dan 80% van het charisma van de skileraar(es) afhangt en minder dan 20% van de methode.

Troostrijke gedachte !

Reageren?

nvanoss@xs4all.nl

december 2010